

Titre	Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Séquence 1 : Identifier la provenance d'un son				
Les bruits de la classe	3 séances	Séance 1 Étape 1 : Découverte Séance 2 Étape 2 : Entraînement Séance 3 Étape 3 : Réinvestissement		
Séquence 2 : Reproduire un rythme				
Jeux de rythmes	2 séances	Séance 1 Étape 1 : Reproduction avec le corps Séance 2 Étape 2 : Reproduction avec un instrument		
Séquence 3 : Identifier des sons d'instruments et varier leurs intensités				
Instruments en folie	3 séances	Séance 1 Étape 1 : Découverte des instruments Séance 2 Étape 2 : Variation de l'intensité Séance 3 Étape 3 : Jeu du chef d'orchestre		
Séquence 4 : Identifier les sons produits par des instruments à percussion				
Qui joue ?	2 séances	Séance 1 Étape 1 : Rappel du son et du nom des instruments Étape 2 : Ecoute de sons successifs Séance 2 Étape 3 : Mémorisation de sons successifs		
Séquence 5 : Identifier la provenance d'un son et l'associer à sa représentation				
Loto sonore	2 séances	Séance 1 Étape 1 : Emission d'hypothèses sur la provenance d'un son Étape 2 : Association d'un son à sa représentation Séance 2 Étape 3 : Loto sonore		
Séquence 6 : Réaliser collectivement un loto sonore				

Titre	Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Créons un loto sonore !	3 séances	Séance 1 Etape 1 : Elaboration du projet Etape 2 : Choix et enregistrement des instruments Séance 2 Etape 3 : Réalisation des planches de jeu Séance 3 Etape 4 : Jeu en classe		
Séquence 7 : Identifier différents passages dans un extrait musical				
Gestes et musiques	1 séance	Séance 1 Etape 1 : Découverte de l'extrait musical Etape 2 : Recherche Etape 3 : Interprétation de l'extrait musical		
Séquence 8 : Localiser un son				
Le gardien du trésor	2 séances	Séance 1 Etape 1 : Situation de référence Etape 2 : Mise en évidence des problèmes rencontrés Séance 2 Etape 3 : Entraînement Etape 4 : Réinvestissement		