

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Séquence 1 : Associer des mots dans les trois écritures : 4 séances			
Jouons avec les trois écritures	<p>Séance 1 Etape 1 : Classer des mots en fonction de leur écriture Etape 2 : Jeu labymots</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Memory Etape 4 : Le tapis des mots</p> <p>Séance 3 Etape 5 : Les mots mêlés Etape 6 : Les familles de mots</p> <p>Séance 4 Etape 7 : Evaluation – Le tapis de mots</p>	Laisser les jeux en libre accès en atelier individuel	Imprimer et plastifier le matériel
Séquence 2 : Ecrire avec des écritures anciennes : 1 séance			
Ecrire avec des écritures anciennes	Etape 1 : Emettre des hypothèses Etape 2 : Observer et décrire des écritures anciennes Etape 3 : Ecrire son prénom avec des outils et des supports anciens Etape 4 : Tracer des symboles et écrire son prénom	Afficher les productions puis les ranger dans les casiers de productions personnelles	Imprimer et plastifier le matériel
Séquence 3 : Ecrire avec d'autres alphabets : 3 séances			
Ecrire avec d'autres alphabets	<p>Séance 1 Etape 1 : Découvrir de nouveaux alphabets Etape 2 : Observer et écrire avec un autre alphabet</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Découvrir l'écriture braille</p> <p>Séance 3 Etape 4 : Découvrir la langue des signes</p>	Afficher les productions puis les ranger dans les casiers de productions personnelles	Eventuellement, acheter un ou deux livres en braille ou sur le même principe Imprimer et plastifier le matériel
Séquence 4 : Tracer des graphismes en respectant une organisation spatiale : 6 séances			
Encadrez-vous !	<p>Séance 1 Etape 1 : Décrire une organisation spatiale Etape 2 : Tracer des graphismes concentriques de l'extérieur de la feuille vers l'intérieur</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Tracer des graphismes concentriques de l'intérieur de la feuille vers l'extérieur</p> <p>Séance 3 Etape 4 : Tracer des graphismes sur des lignes en adaptant leur taille</p>	Afficher les productions puis les ranger dans les casiers de productions personnelles	Imprimer et plastifier le matériel

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Concentrez-vous !	Séance 1 Etape 1 : Décrire une organisation spatiale Etape 2 : Tracer des graphismes de façon concentrique Séance 2 Etape 3 : Tracer des graphismes rayonnants Séance 3 Etape 4 : Tracer des graphismes en n'occupant qu'une partie de la feuille	Afficher les productions puis les ranger dans les casiers de productions personnelles	Imprimer et plastifier le matériel
Séquence 5 : Produire collectivement un écrit : 2 séances			
La cuisine aux crayons	Séance 1 Etape 1 : Drôles de bobines Séance 2 Etape 2 : Créer sa bobine et la décrire Etape 3 : Drôles de bobines inversée	Ranger les productions dans les casiers de productions personnelles	Préparer un exemple de réalisation personnelle à montrer aux enfants
Séquence 6 : Dessiner des personnages habillés : 3 séances			
Portrait de famille	Séance 1 Etape 1 : Ecouter une histoire, adhérer à un projet Etape 2 : Créer collectivement des modèles de dessin Séance 2 Etape 3 : Dessiner des personnages habillés Séance 3 Etape 4 : Copier des mots en cursive	Afficher les productions puis les ranger dans les casiers de productions personnelles	Trouver un album pour remplacer l'album inducteur
Séquence 7 : Inventer et copier des groupes de mots en cursive : 2 séances			
Billets doux pour maman	Séance 1 Etape 1 : Adhérer à un projet Etape 2 : Inventer des groupes de mots Etape 3 : Tracer et inventer des graphismes pour décorer Séance 2 Etape 4 : Copier des groupes de mots en cursive	A mettre dans une enveloppe pour la fête des mères	Faire un modèle à montrer aux enfants
Séquence 8 : Contourner : 3 séances			
Contour graphique	Séance 1 Etape 1 : Identifier des contours dans des œuvres d'art Etape 2 : Tracer des graphismes d'un point à un autre Séance 2 Etape 3 : Contourner Séance 3 Etape 4 : Contourner en miniaturisant son geste	Ranger les productions dans les casiers de productions personnelles	Préparer le matériel à projeter aux enfants
Séquence 9 : Inventer collectivement un poème : 4 séances			

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Un poème pour papa	<p>Séance 1 Etape 1 : Inventer collectivement un poème</p> <p>Séance 2 Etape 2 : Reconstituer des mots en cursive à partir d'un modèle de capitales</p> <p>Séance 3 Etape 3 : Tracer des graphismes entre deux lignes</p> <p>Séance 4 Etape 4 : Dessiner un personnage habillé et écrire son poème en cursive</p>	A coller sur une carte pour la fête des pères	
Séquence 10 : Réaliser des calligrammes : 3 séances			
Je dessine avec des mots	<p>Séance 1 Etape 1 : Découvrir les calligrammes Etape 2 : Trouver des mots appartenant au champ lexical d'un animal</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Représenter des animaux</p> <p>Séance 3 Etape 4 : Copier en suivant une ligne courbe</p>	Afficher les productions puis les ranger dans les casiers de productions personnelles	Trouver des exemples de calligrammes à projeter aux enfants
Séquence 11 : Combiner et inventer des graphismes : 3 séances			
Combinaisons gagnantes	<p>Séance 1 Etape 1 : Identifier des combinaisons de graphismes dans des œuvres d'art Etape 2 : Inventer des graphismes en utilisant plusieurs fois le même graphisme</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Combiner deux graphismes</p> <p>Séance 3 Etape 4 : Tracer des graphismes combinés</p>	Ranger les productions dans les casiers de productions personnelles	Préparer le matériel à projeter aux enfants
Séquence 12 : Inventer, taper et illustrer une phrase : 2 séances			
Quand je serai grand	<p>Séance 1 Etape 1 : Ecouter une histoire Etape 2 : Inventer une phrase en respectant un modèle syntaxique</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Taper une phrase écrite avec un clavier en capitales Illustrer une action</p>	Ranger les productions dans les casiers de productions personnelles	Imprimer un poème quand je serai grand pour le lire aux enfants à la place de l'album inducteur
Séquence 13 : Respecter des alternances complexes : 3 séances			

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Alternez-vous !	Séance 1 Etape 1 : Comparer des graphismes et leur organisation Etape 2 : Tracer des graphismes isolés en respectant une alternance Séance 2 Etape 3 : Tracer des graphismes en les liant les uns aux autres Séance 3 Etape 4 : Tracer des graphismes isolés et liés entre deux lignes	Ranger les productions dans les casiers de productions personnelles	Préparer le matériel à projeter aux enfants
Séquence 14 : Ecrire seul à l'aide de ses connaissances : 4 séances			
Mon histoire inventée	Séance 1 Etape 1 : Adhérer au projet Etape 2 : Inventer et dicter collectivement le début d'une histoire Séance 2 Etape 3 : Inventer et dicter la suite d'une histoire en randonnée Séance 3 Etape 4 : Commencer à écrire seul un groupe de mots Séance 4 Etape 5 : Copier un groupe de mots en cursive et représenter des animaux	Imprimer et relier les histoires pour que les enfants repartent avec un livre	Préparer le matériel à projeter aux enfants