

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Séquence 1 : Ecrire un groupe nominal en capitales d'imprimerie et l'illustrer : 3 séances			
Mon livre préféré	<p>Séance 1 Etape 1 : Observer des albums lus en classe Etape 2 : Associer deux types de lettres</p> <p>Séance 2 Etape 2 : Ecrire un groupe de mots entre deux lignes en capitales d'imprimerie</p> <p>Séance 3 Etape 3 : Illustrer le passage d'une histoire</p>		
Séquence 2 : Découvrir les boucles : 3 séances			
Tourner en boucle	<p>Séance 1 Etape 1 : Décrire des images Etape 2 : Réaliser des boucles avec son bras</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Intégrer la notion de boucles</p> <p>Séance 3 Etape 4 : Réaliser des boucles</p>		
Séquence 3 : Tracer des boucles : 4 séances			
Boucler la boucle	<p>Séance 1 Etape 1 : Tracer des boucles avec un inducteur</p> <p>Séance 2 Etape 2 : Tracer des boucles avec un inducteur</p> <p>Séance 3 Etape 3 : Tracer des boucles</p> <p>Séance 4 Etape 4 : Tracer des boucles en miniaturisant son geste</p>		
Séquence 4 : Ecrire une phrase en capitales d'imprimerie et l'illustrer : 2 séances			
Un diplôme pour maman	<p>Séance 1 Etape 1 : Découvrir un nouveau type d'écrit : le diplôme</p> <p>Séance 2 Etape 2 : Ecrire une phrase en capitales d'imprimerie entre deux lignes</p>		
Séquence 5 : Ecrire un groupe de mots en capitales d'imprimerie et l'illustrer : 2 séances			
Une carte pour papa	<p>Séance 1 Etape 1 : Ecrire plusieurs fois un mot en changeant de taille, d'outils</p> <p>Séance 2 Etape 2 : Ecrire un groupe de mots entre deux lignes en capitales d'imprimerie</p>		
Séquence 6 : Contourner les obstacles : 3 séances			

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Attention obstacle !	<p>Séance 1 Etape 1 : Observer et décrire une photo Etape 2 : Se déplacer en contournant des objets</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Tracer des lignes verticales et horizontales en contournant un obstacle</p> <p>Séance 3 Etape 3 : Tracer des lignes verticales en contournant un obstacle</p>		
Séquence 7 : Suivre un contour : 4 séances			
Tourner autour	<p>Séance 1 Etape 1 : Décrire des images Etape 2 : Se déplacer en suivant un contour</p> <p>Séance 2 Etape 3 : Essayer de tracer le contour de différentes formes</p> <p>Séance 3 Etape 4 : Suivre un contour</p> <p>Séance 4 Etape 5 : Suivre un contour</p>		
Séquence 8 : Associer les lettres en capitales d'imprimerie et les lettres scriptes : 4 séances			
Jouons avec les lettres	<p>Séance 1 Etape 1 : Associer des lettres en script et en capitales d'imprimerie (chenille)</p> <p>Séance 2 Etape 2 : Associer des mots en script et en capitales d'imprimerie (loto)</p> <p>Séance 3 Etape 3 : Associer des lettres en script et en capitales d'imprimerie (memory)</p> <p>Séance 4 Etape 4 : Associer des mots en script et en capitales d'imprimerie (domino)</p>		
Séquence 9 : Revoir les différents types de lignes : 1 séance			
Lignes en tous genres	<p>Séance 1 Etape 1 : Décrire des images Etape 2 : Réaliser une production composée de lignes</p>		
Séquence 10 : Ecrire une phrase en capitales d'imprimerie et l'illustrer : 2 séances			

Nombre de séances	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
Ecriture libre	Séance 1 Etape 1 : Ecrire une phrase en majuscules d'imprimerie Séance 2 Etape 2 : Illustrer une phrase		
Séquence 11 : Créer un album collectivement : 2 séances			
Ecriture libre	Séance 1 Etape 1 : Ecouter et comprendre une histoire Etape 2 : Imaginer collectivement une histoire Séance 2 Etape 2 : Ecrire une phrase en capitales d'imprimerie Etape 3 : Illustrer l'histoire		
Séquence 12 : Compléter un dessin : 3 séances			
Ecriture libre	Séance 1 Etape 1 : Dessiner un paysage collectivement Séance 2 Etape 2 : Dessiner un élément d'un paysage Séance 3 Etape 3 : Dessiner pour compléter un paysage		
Séquence 13 : Ecrire les chiffres de 0 à 5 : 4 séances			
C'est quoi ce chiffre ?	Séance 1 Etape 1 : Ecouter une histoire et décrire des illustrations Séance 2 Etape 2 : Identifier et trier des chiffres parmi des lettres Séance 3 Etape 3 : Former les chiffres Séance 4 Etape 4 : Ecrire les chiffres de 0 à 5		