



Arts maternelle - Période 1

3A à 3D Arts visuels

PS

- Traces à Suivre PS, Accès Editions
 - Laisser des traces avec ses mains
 - Laisser des traces avec ses doigts
 - Laisser des traces avec des objets
 - Associer un objet à sa trace
 - Peindre des traces dans une direction donnée
- Ateliers graphiques PS, Retz
 - Pas à cette période
- Collage et Arts visuels PS, Retz
 - Au choix de l'ATSEM, de l'enseignant et des élèves

MS

- Vers l'écriture MS, Accès Editions
 - Tracer des lignes verticales
 - Tracer des lignes verticales dans les deux sens
 - Tracer des lignes horizontales
 - Tracer des traits verticaux et horizontaux et les combiner
 - Observer et identifier des cercles fermés
 - Tracer des cercles fermés
- Ateliers graphiques MS, Retz
 - Le trait vertical
 - Carton gondolé et feutres
 - Ronds de couleur et feutre noir
 - Bandes, ronds de couleur et feutre noir
 - Drawing gum, encres de couleur et feutre noir
 - Le trait horizontal
 - Étiquettes adhésives et feutres
 - Le quadrillage
 - Encres et feutre noir
 - Le rond
 - Peinture, collage et feutre noir
 - Encres de couleur et feutre noir
 - Peinture, encres et feutres de couleur
 - Bandes de couleur et feutres
 - Bandes bleues, feuille jaune et feutre noir
- Collage et Arts visuels MS, Retz
 - Au choix de l'ATSEM, de l'enseignant et des élèves

GS

- Vers l'écriture GS, Accès Editions
 - Tracer des traits dans différentes directions
 - Inventer des graphismes à partir de traits
 - Tracer des lignes brisées
 - Tracer des lignes brisées en miniaturisant son geste
- Ateliers graphiques GS, Retz
 - Le trait vertical
 - Bande verte et feutre fin noir
 - Petites bandes blanches et feutre fin noir
 - Étroites bandes de couleur et stylos à bille
 - Le trait horizontal et le trait vertical
 - Papier adhésif et stylos à bille
 - Le quadrillage
 - Ronds blancs et stylos à bille
 - Le trait oblique
 - Papier pelure, gommettes et stylo à bille
 - La ligne brisée
 - Triangles et feutre fin noir
 - Rectangle, drawing gum, encres et feutre fin noir
 - Encres, feutre fin noir et drawing gum
 - Feuille ronde, drawing gum, encres et stylo à bille
 - Papier pelure, gommettes et feutre fin noir
- Collage et Arts visuels GS, Retz
 - Au choix de l'ATSEM, de l'enseignant et des élèves

3 E à 3I Musique

- Vers la musique maternelle, Accès Editions
 - Chorale MS-GS-CP
 - Mémoriser une chanson par imprégnation
 - Mémoriser une chanson à gestes
 - Chanter en variant différents paramètres du son
 - Mémoriser une chanson à accumulation
 - Interpréter une chanson de manière expressive
 - Mémoriser une chanson à structure enchâssée
- Comptines TPS-PS-MS
 - La chanson de l'école
 - Petit escargot
 - A pas de chenille
 - édiké diké cha la la

Outils de l'élève

- Cahier de comptines pour les TPS, PS et MS
- Cahier de poésie et de chorale pour les GS et CP
- Ateliers autonomes meuble vert partie gauche pour les TPS PS, meuble vert partie droite pour les MS, bacs blancs pour les GS

Outils de l'enseignant

- Collection Collage et Arts visuels PS, MS et GS, Retz
- Vers l'écriture MS et GS, Accès Editions
- Collection Ateliers graphiques MS et GS, Retz
- Vers la musique maternelle, Accès Editions