

Titre	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
<b>Séquence 1 : Dénombrer une quantité (3 séances)</b>			
Les voitures	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Réciter la comptine numérique <b>Séance 2</b> Etape 2 : Dénombrer une quantité d'objets déplaçables <b>Séance 3</b> Etape 3 : Dénombrer une quantité d'objets dessinés		
<b>Séquence 2 : Mémoriser la suite des nombres (8 séances)</b>			
Un petit cochon	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Consigne 1 <b>Séance 2</b> Etape 2 : Consigne 2 <b>Séance 3</b> Etape 3 : Consigne 3 <b>Séance 4</b> Etape 4 : Consigne 4 <b>Séance 5</b> Etape 5 : Consigne 5 <b>Séance 6</b> Etape 6 : Consigne 6 <b>Séance 7</b> Etape 7 : Consigne 7 <b>Séance 8</b> Etape 8 : Consigne 8		
<b>Séquence 3 : Résoudre des problèmes de quantités (8 séances)</b>			
Les galettes	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Réaliser une collection équipotente à une collection proche <b>Séance 2</b> Etape 2 : Réaliser une collection équipotente à une collection éloignée <b>Séance 3</b> Etape 2 : Réaliser une collection équipotente en un seul voyage		
Collections organisées	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Dénombrer en suivant une ligne <b>Séance 2</b> Etape 1 : Dénombrer en organisant son comptage		

Le jeu des coccinelles	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Découvrir le jeu <b>Séance 2</b> Etape 2 : Jouer au jeu des coccinelles <b>Séance 3</b> Etape 3 : Dénombrer des collections de points		
<b>Séance 1 Séquence 4 : Décomposer le nombre 5 (2 séances)</b>			
Les hérissons	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Prendre 5 pailles <b>Séance 2</b> Etape 2 : Représenter les décompositions du nombre 5		
<b>Séquence 5 : Reproduire un assemblage de formes (7 séances)</b>			
Côtés et sommets	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Découvrir le puzzle <b>Séance 2</b> Etape 2 : Assembler les formes en respectant une contrainte <b>Séance 3</b> Etape 3 : Mémoriser le nom des formes		
Le jeu des longueurs	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Repérer des côtés de même longueur <b>Séance 2</b> Etape 1 : Jouer au jeu des longueurs		
Puzzles géométriques	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Reproduire un assemblage par superposition sur le modèle <b>Séance 2</b> Etape 2 : Reproduire un assemblage en posant les pièces dans une silhouette		