

Titre	Détail des étapes	Et après ?	Matériel, préparation
<b>Séquence 1 : Associer différentes représentations des nombres (1 à 3) : 5 séances</b>			
La pêche à la ligne	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Extraire d'une collection le nombre d'objets demandé <b>Séance 2</b> Etape 2 : Reconnaître dans une collection d'objets ce que l'on voit 1 fois, 2 fois, 3 fois <b>Séance 3</b> Etape 3 : Reconnaître dans une image ce que l'on voit 1 fois, 2 fois, 3 fois		
On fait les courses	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Construire des collections à partir d'une collection témoin <b>Séance 2</b> Etape 2 : Dire le nom des nombres de 1 à 3		
<b>Séquence 2 : Décomposer le nombre 3 : 3 séances</b>			
Les 3 petits cochons	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Découvrir les décompositions du nombre 3 <b>Séance 2</b> Etape 2 : Reproduire les décompositions du nombre 3 <b>Séance 3</b> Etape 3 : Chercher combien de cochons sont dans la maison		
<b>Séquence 3 : Reproduire une suite d'objets : 5 séances</b>			
Le petit train des animaux	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Reproduire une suite d'objets en s'aidant d'un modèle proche <b>Séance 2</b> Etape 2 : Reproduire une suite d'objets en s'aidant d'un modèle éloigné		
Le poisson	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Reproduire une suite d'objets en s'aidant d'un modèle proche <b>Séance 2</b> Etape 2 : Reproduire une suite selon un ordre imposé <b>Séance 3</b> Etape 3 : Reproduire une suite d'objets en s'aidant d'un modèle éloigné		
<b>Séquence 4 : Reconnaître des formes géométriques : 6 séances</b>			

Appariements de solides	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Construire des formes simples <b>Séance 2</b> Etape 2 : Apparier des solides identiques par la forme et par la taille <b>Séance 3</b> Etape 3 : Reproduire un assemblage par superposition sur le modèle		
Il était un petit homme	<b>Séance 1</b> Etape 1 : Nommer les formes <b>Séance 2</b> Etape 2 : Trier des formes simples <b>Séance 3</b> Etape 3 : Reconnaître des formes géométriques par le toucher		