

Français Période 2

L'écrit

PS/MS  
GS Ecouter de l'écrit et comprendre

Découvrir la fonction de l'écrit  
Reconnaitre l'initiale de son prénom PS  
Prendre conscience de l'importance de l'ordre des lettres dans un mot  
Créer et utiliser la boîte à mots  
Ecrire les lettres ovales en capitales d'imprimerie  
Ecrire le mot Noël en capitales d'imprimerie  
Reconnaitre et reconstituer son prénom en script  
Reconstituer l'alphabet en script  
Associer des lettres en script et des lettres en capitales  
Concevoir et rédiger une lettre au Père Noël  
Ecrire seul à l'aide de ses connaissances  
Ecrire une carte de vœux  
Vers l'écriture MS, Accès Editions, pages 66 à 95 MS  
Vers l'écriture GS, Accès Editions, pages 70 à 111 GS

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement GS  
Réussir son entrée en production d'écrits GS/CP, Retz  
Situation générative 5 : la forêt  
Situation générative 6 : le feutre  
Situation générative 7 : plante  
Situation générative 8 : mon oiseau bleu (2)  
Récit de vie 3 : Un événement, un jour  
Récit de vie 4 : Thème un goûter d'anniversaire

Dictionnaire Découvrir le principe alphabétique

Commencer à écrire tout seul PS  
Activités préparatoires au cahier Dumont sous forme d'ateliers dirigés ou autonomes  
observer des objets régulièrement alignés  
coller des gommettes sur les lignes d'une grille  
aligner régulièrement des objets comme sur la grille  
observer un train  
taper régulièrement dans les mains en atelier musical  
suivre régulièrement la musique en jouant d'un instrument  
marcher en file indienne  
coller des gommettes dans des grilles  
coller des gommettes sur une feuille blanche avec le même espace que celle des grilles  
coller des gommettes le long d'une ligne non matérialisée  
aligner des touches de peinture à l'éponge  
aligner des touches de peinture à l'éponge sur plusieurs lignes  
aligner des objets sur plusieurs lignes  
suivre du doigt des objets horizontaux  
suivre du doigt des tracés horizontaux  
suivre du doigt les bords horizontaux de la feuille  
Copier des mots en capitales dans un cahier (entre deux lignes) MS  
Mise en place du cahier d'écriture libre en fin de période  
Etayer la connaissance des cursives : cahier violet DL5 GS

Langue orale

Oser entrer en communication PS/MS  
GS  
Scènes de langage PS/MS - Accès Editions p. 167 : Hop me voilà !  
p. 109 : à table !  
p. 140 : à la soupe !  
Récitations de poésies  
Poésie du mois de novembre  
Poésie du mois de décembre

Comprendre et apprendre PS/MS/GS Ateliers autonomes

Echanger et réfléchir avec les autres PS/MS/GS  
Toutes les situations d'analyse en sport, arts, présentations d'objets, visionnage de photos ou de vidéos d'activités de classe...

Enrichir le vocabulaire PS/MS  
GS  
Calendrier quotidien Peppa Pig  
Vocabulaire des mots du corps humain  
Vocabulaire des aliments  
Vocabulaire de Noël  
2 mots par jour au hasard dans le dictionnaire  
Lexique de Noël  
Répertoire d'animaux féminins  
Répertoire d'aliments  
Répertoire de fournitures de classe  
Répertoire de verbes liés aux fournitures  
Répertoire de parties du corps au féminin  
Répertoire d'événements  
Répertoire de goûters  
Répertoire de personnes

Acquérir et développer la syntaxe Apprendre la grammaire avec des jeux de carte, Retz  
Dictée à l'adulte chaque soir pour le bilan de la journée  
PS Série 2 : la phrase simple mais précise 2  
Série 4 : la détermination et la comparaison  
MS Série 5 : le genre de l'adjectif et le style indirect  
Série 7 : l'accord en genre de deux adjectifs  
Série 8 : l'accord en genre de deux adjectifs dans une phrase plus longue  
GS Série 11 : la subordonnée relative  
Série 12 : la subordonnée relative

Acquérir et développer la conscience phonologique MS  
GS  
Vers la phono MS, Accès Editions Apprendre à articuler, pages 56 à 75  
Vers la phono GS, Accès Editions Découvrir les syllabes, pages 68 à 95  
Etudier les syllabes au sein d'un mot, pages 96 à 121  
Répéter un mot puis une phrase entendue  
Prononcer distinctement les sons d'un mot  
Distinguer et prononcer des mots à consonance proche  
Répéter en articulant  
Dire une liste de mots en articulant  
Inventer des pseudos-mots et articuler  
Prononcer distinctement les syllabes d'un mot  
Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation d'un mot  
Scander les syllabes d'un mot  
Dénombrer les syllabes d'un mot  
Comparer le nombre de syllabes de différents mots  
Dénombrer et coder les syllabes d'un mot  
Identifier des phrases, des mots et des syllabes identiques  
Identifier la syllabe d'attaque d'un mot  
Identifier la syllabe finale d'un mot  
Identifier la syllabe d'attaque et la syllabe finale d'un mot

Outils de l'élève

- Calendrier Peppa Pig
- Jeux de cartes de grammaire, différentes séries
- Différents lexiques
- Cahier d'écriture DL5 violet pour les MS et GS
- Cahier d'écriture libre
- Cahier de poésie (recto) et de chorale (verso)
- Ateliers autonomes

Outils de l'enseignant

- Scènes de langage PS-MS, Accès Editions
- Recueil de poésie de la maîtresse et ses monstrueux
- Vers la Phono MS, Accès Editions
- Vers la Phono GS, Accès Editions
- Réussir son entrée en production d'écrits, Retz
- Vers l'écriture GS, Accès Editions
- Vers l'écriture MS, Accès Editions
- Narramus, Retz, la sieste de Moussa