

TRIOLO



4c-1 : Construire une suite identique à une suite ordonnée proposée

4e-1 : Reconnaître globalement des solides par la vue et le toucher

5d-12 : Réaliser des montages de plus en plus complexes

5d-14 : Réaliser une construction, reconstituer un objet en disposant d'un modèle de référence qu'il peut manipuler ou observer



1



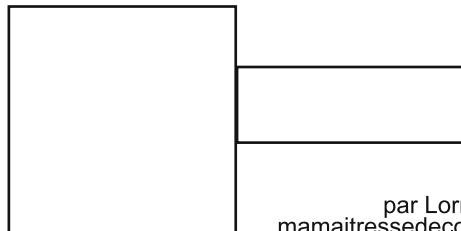
2



3



4



par Lorraine MERLOT
mamaitressedecole@gmail.com

TRIOLO



4c-1 : Construire une suite identique à une suite ordonnée proposée

4e-1 : Reconnaître globalement des solides par la vue et le toucher

5d-12 : Réaliser des montages de plus en plus complexes

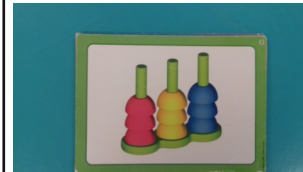
5d-14 : Réaliser une construction, reconstituer un objet en disposant d'un modèle de référence qu'il peut manipuler ou observer



1



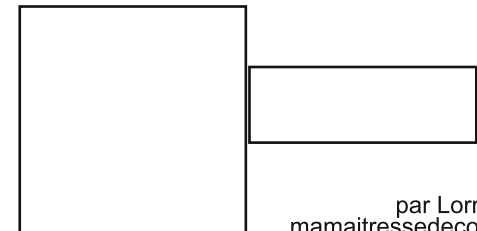
2



3



4



par Lorraine MERLOT
mamaitressedecole@gmail.com