

MINI RYTHMES ET MAXI PERLES

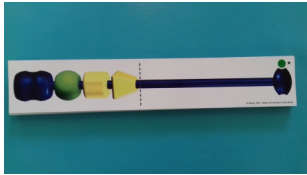
4c-1 : Construire une suite identique à une suite ordonnée proposée

4e-1 : Reconnaître globalement des solides par la vue et par le toucher

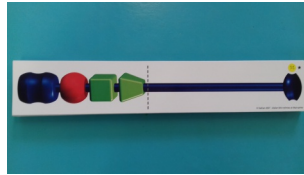
4e-12 : Organiser des suites d'objets en fonction de critères de formes et de couleurs à partir d'algorithmes simples

4e-13 : Reconnaître un rythme dans une suite organisée

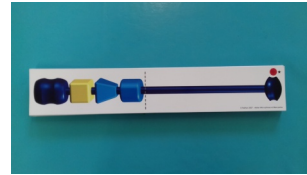
4e-14 : Continuer cette suite



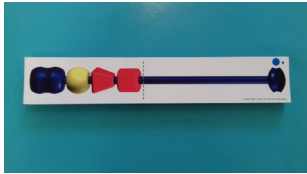
31



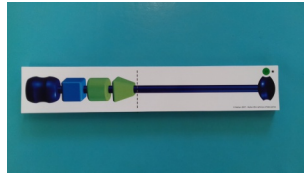
32



33



34



35



par Lorraine MERLOT
mamaitressedecole@gmail.com

MINI RYTHMES ET MAXI PERLES

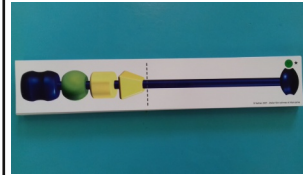
4c-1 : Construire une suite identique à une suite ordonnée proposée

4e-1 : Reconnaître globalement des solides par la vue et par le toucher

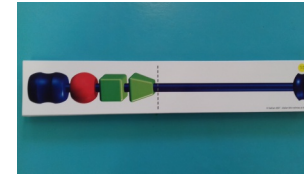
4e-12 : Organiser des suites d'objets en fonction de critères de formes et de couleurs à partir d'algorithmes simples

4e-13 : Reconnaître un rythme dans une suite organisée

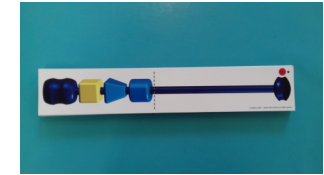
4e-14 : Continuer cette suite



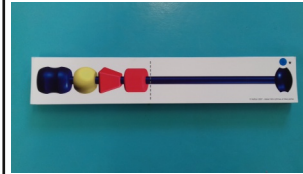
31



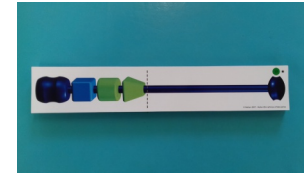
32



33



34



35



par Lorraine MERLOT
mamaitressedecole@gmail.com